

Séminaire de Métrique Générale

PROGRAMME DES SÉANCES 2025-2026

VENDREDI 24 OCTOBRE 2025, 14h-17h

Maison de la Recherche de Sorbonne Université, rue Serpente, salle S 002 / [VISIO](#)

Teresa PROTO : « *“Siamo tutti antifascisti”* : sur la métrique d’un slogan de rue. »

MERCREDI 19 NOVEMBRE 2025, 10h-13h

Maison de la Recherche de Sorbonne Université, rue Serpente, salle S 002 / [VISIO](#)

Varuṅ DE CASTRO (CNRS) : « *Motifs évités dans la musication néerlandaise : corpus et expérimentation.* »

MERCREDI 17 DÉCEMBRE 2025, 10h-13h

Maison de la Recherche de Sorbonne Université, rue Serpente, salle S 002 / [VISIO](#)

Benoît DE CORNULIER (Université de Nantes) : « *Sur la combinaison métrique de durées/harmonie/mots/forme des mots dans “Sur le pont d’Avignon” (rabé-raa enfantin)* »

MERCREDI 21-VENDREDI 23 JANVIER 2026

Maison de la Recherche de l’Université Sorbonne Nouvelle, salle des conférences.

Colloque « Versification et histoire des idées linguistiques »
présentation en français – <https://shesl.org/colloque2026/>
présentation en anglais – <https://shesl.org/en/conference2026/>

MERCREDI 25 FÉVRIER, 14h-17h

Maison de la Recherche de Sorbonne Université, rue Serpente, salle S 001 / [VISIO](#)

Mélanie NITTIS (INALCO) : « *La tradition poétique et les chants populaires en grec moderne* »

MERCREDI 11 MARS, 10h-13h

Sorbonne Université, Salle des Actes / [VISIO](#)

Tomas RIAD (Stockholm University / Svenska Akademien) : « *Grammatical aspects of poetic meter* »

VENDREDI 10 AVRIL, 10h-13h

Maison de la Recherche de Sorbonne Université, rue Serpente [salle à préciser ultérieurement] / VISIO

Lacy RUMSEY (ENS de Lyon) : « Théories génératives et non génératives du vers anglais : accords et désaccords »

MERCREDI [n] MAI, 10h-13h

Maison de la Recherche de Sorbonne Université, rue Serpente [salle à préciser ultérieurement] / VISIO

Alessia GIORDANO (Università per Stranieri di Siena) : « Pieds ternaires à stratification interne et rime hypermètre »