PROGRAMME DES SÉANCES

27 septembre, 10h-13h, Maison de la Recherche (28 rue Serpente), salle S001 :

octobre (date à préciser) :

novembre (date à préciser) :

13 décembre 2023, 10h-13, Maison de la Recherche (28 rue Serpente), salle D 421 :
RYAN, Kevin M., 2022, “Syllable weight and natural duration in textsetting popular music in English”. English Language and Linguistics 26.3: 559-582.

janvier (date à préciser) :

février (date à préciser) :

mars (date à préciser) :

avril (date à préciser) :
mai (date à préciser) :

juin (date à préciser) :


Fabb, Nigel, Venla Sykäri (eds), 2022, Rhyme and Rhyming in Verbal Art, Language, and Song, beaucoup d’articles intéressants.


Hayes, Bruce & Russel G. Schuh, 2019, “Metrical structure and sung rhythm of the Hausa rajaz”, Language, Volume 95, Number 2, June 2019, pp. 253-299.


Ryan, Kevin M., 2022, Syllable weight and natural duration in textsetting popular music in English. English Language and Linguistics 26.3: 559-582.


